

# NEUE BÜCHER - Belletristik

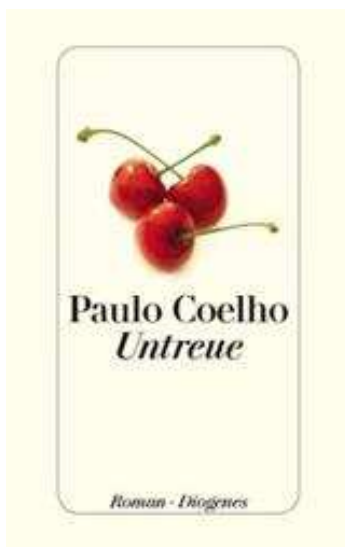
## Oktober 2014



**Ahnhem, Stefan**  
**Und morgen du**  
547 S. – 2014  
Verlag: List

„Kriminalroman“ nennt sich dieser veritable Thriller wohl darum, weil Kommissar wie Leser den Mörder erst am Ende identifizieren. Es ist buchstäblich von der ersten bis zur letzten Seite so spannend, dass man das Buch kaum aus der Hand legen mag. Dafür sorgen nicht nur Cliffhanger am Ende der relativ kurzen Kapitel und das hohe Tempo, sondern auch viele überraschende Wendungen, die einen den Atem anhalten lassen. Wechselnde Erzählperspektiven beteiligter Person tun ein Übriges, ebenso wie kursiv gedruckte Tagebuch-Eintragungen eines in der Schule gnadenlos gemobbten Schülers.

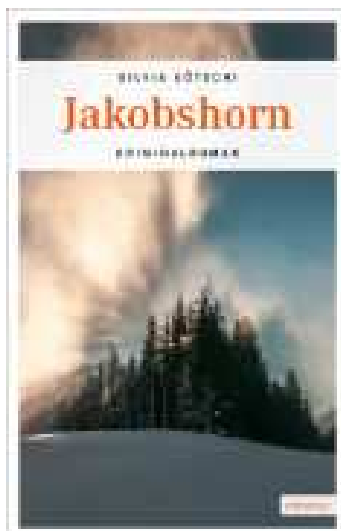
Signatur: **AHNH**



**Coelho, Paulo**  
**Untreue**  
314 S. – 2014  
Verlag: Diogenes

Ich will dir treu sein und dich ewig lieben. In guten wie in schlechten Zeiten. Bis dass der Tod uns scheidet. Wenn es nur so einfach wäre! Linda hat alles, doch das Entscheidende fehlt. Hat sie den Mut, die Frage nach der Leidenschaft zu stellen? Denn zu einer großen Liebe ist man ein Leben lang unterwegs.

Signatur: **COEL**



**Götschi, Silvia (CH-Autorin)**  
**Jakobshorn.** Kriminalroman  
315 S. – 2014  
Verlag: Emons

Bartholomäus Cadisch, der Dorfkönig von Davos, wird tot auf der Skipiste am Jakobshorn gefunden. Die Polizei und der Arzt schliessen eine Fremdeinwirkung aus. Doch Cadischs jüngste Tochter Allegra ist anderer Meinung und stellt Nachforschungen an. Als Immobilienspekulant hatte ihr Vater viele Feinde, aber auch bei den Mitgliedern ihrer eigenen Familie findet Allegra ein mögliches Motiv. Was erst zaghaft auf dem Waldfriedhof beginnt, wird zu einem Spießrutenlauf, der Allegra immer näher auf den Abgrund eines Familiendramas zutreibt ...

Signatur: **GÖTS**



**Haas, Wolf**  
**Brennerova**  
238 S. – 2014  
**Verlag: Hoffmann & Campe**

Ob du es glaubst oder nicht. Zuerst wird der Brenner von einem Zehnjährigen bewusstlos geschlagen. Und dann versucht seine Freundin, ihn vor den Traualtar zu schleppen. Es läuft nämlich gerade ausgesprochen gut zwischen den beiden. Einziges Problem: Mit seiner anderen Freundin läuft es auch sehr gut. Da ist es für den Brenner ein Glück, dass noch eine dritte Frau in sein Leben tritt, indem sie verschwindet. Vermutlich ist sie von Mädchenhändlern entführt worden, und die Suche nach ihr hilft dem Detektiv bei der Lösung seiner privaten Probleme, sprich Flucht in die Arbeit. Denn nie kannst du besser über das Glück nachdenken, das ein Ehering bietet, als wenn der berühmteste Zuhälter der Stadt gerade dazu ansetzt, dir die Hände abzuhacken. Brenner – so quer wie eh.

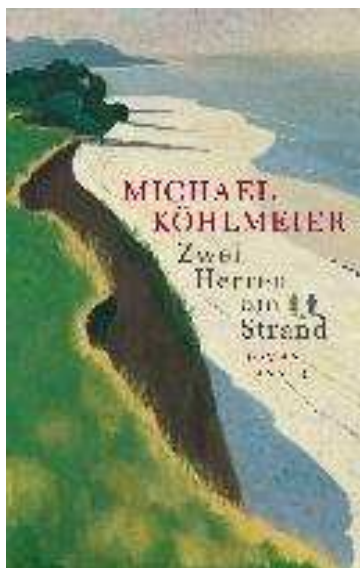
**Signatur: HAAS**



**Holst, Hanne-Vibeke**  
**Das Mädchen aus Stockholm**  
520 S. – 2014  
**Verlag: Pendo**

Helena soll für ihre Arbeit als Berliner Opernintendantin mit dem Demokratiepreis geehrt werden. Als sie erfährt, dass ihre Tochter Sophie anlässlich dieser Verleihung aus Dänemark anreist, hofft sie auf eine Annäherung. Doch das Wiedersehen nimmt eine dramatische Wendung und bringt eine Täuschung ans Licht, die zurückreicht bis in die Zeit, in der Helenas Vater Leo mit seinem Zwillingbruder in Dänemark aufwächst. Gemeinsam erleben sie im Pfarrhaus ihrer Eltern hautnah den Widerstand gegen die deutsche Besatzung. Als sie als junge Männer ein schwedisches Mädchen kennen lernen, das sie beide fasziniert, wird ihre Geschwisterliebe auf eine harte Probe gestellt. Denn nur einer der Brüder gewinnt sie für sich - durch eine List, die lange unbemerkt bleibt. Und so bahnt sich die Lüge ihren Weg durch die Generationen ...

**Signatur: HOLS**

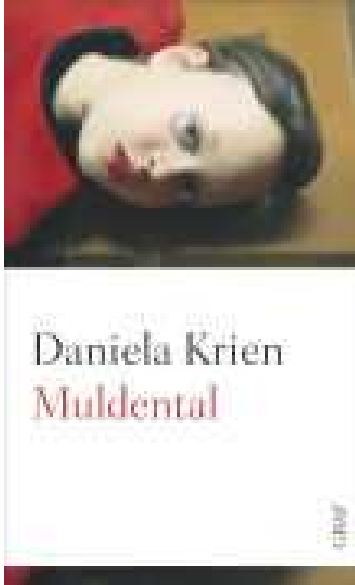


**Köhlmeier, Michael**  
**Zwei Herren am Strand : Chaplin und Churchill**  
238 S. – 2014  
**Verlag: Hanser**

Winston Churchill und Charlie Chaplin - zwei Giganten der Weltgeschichte; so unterschiedlich die beiden Freunde sind, so rasch finden sie ihr gemeinsames Thema: den Freitod. Der eine schuf als Komiker das Meisterwerk "Der große Diktator", der andere führte mit seinem Widerstandswillen eine ganze Nation durch den Krieg gegen Adolf Hitler und beiden war die Depression eine gute Bekannte.

Michael Köhlmeier hat mit dem Blick des großen, phantasievollen Erzählers erkannt, was in diesem unglaublichen Paar steckt: die Geschichte des 20. Jahrhunderts zwischen Kunst und Politik, Komik und Ernst. Der arme Tramp und der große Staatsmann, in diesem verblüffenden Roman des österreichischen Autors erleben wir die Geschichte des Jahrhunderts.

**Signatur: KÖHL**



**Krien, Daniela**

**Muldental.** Roman in zehn Geschichten

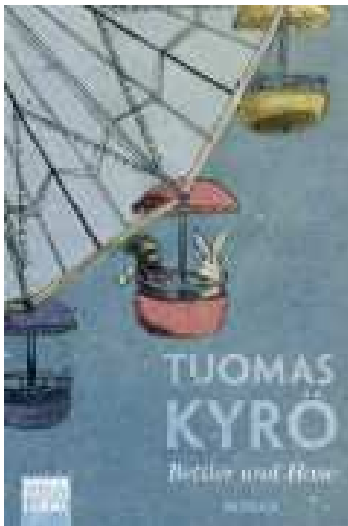
216 S. – 2014

**Verlag: Graf**

Das Muldental mit seinen alten Alleeen und den halbverlassenen Dörfern ist nur auf den ersten Blick idyllisch. Dahinter tun sich die Abgründe der ostdeutschen Provinz auf. Sie können selbst nicht fassen, was sie da tun, und doch tun sie es. Und es geht erstaunlich leicht. Halb aus Spaß, halb aus Verzweiflung setzen die Freundinnen den lange gehegten „Plan B“ in die Tat um: Sie mieten eine Wohnung und lassen sich über einen gemeinsamen früheren Freund Freier beschaffen.

In zehn Geschichten schildert Daniela Krien Menschen, deren Hoffnungen und Pläne nach der Wende erfüllt oder betrogen wurden. Die klare Sprache, die Sinnlichkeit ihrer Beschreibungen und die Direktheit ihrer Dialoge machen aus jeder der Geschichten ein spannungsgeladenes kleines Meisterwerk.

**Signatur: KRIE**



**Kyrö, Tuomas**

**Bettler und Hase**

315 S. – 2014

**Verlag: Lübbe**

Der rumänische Bettler Vatanescu und ein knapp dem Tod entronnener Hase, der eigentlich ein Kaninchen ist, ziehen auf der Suche nach dem Glück durch Finnland. Sie begegnen integrierten Vietnamesen, kriminellen Ukrainern, trinklustigen Saunagängern und überambitionierten Politaktivisten. Tuomas Kyrös tragikomischer Roman ist eine grandiose Mischung aus Roadmovie, Sozialsatire und modernem Märchen.

**Finnland** ist Ehrengast an der Frankfurter Buchmesse und so sind viele Autoren zum ersten Mal ins Deutsche übersetzt worden.

**Signatur: KYRÖ**



**Magén, Mira**

**Schliesslich, Liebe.** Deutsch von Mirjam Pressler

315 S. – 2006

**Verlag: dtv**

Sohara ist Krankenschwester, Single, und entschlossen, ein Kind zu bekommen. Als sie eines Tages zufällig erfährt, dass einer der Ärzte, um sein Gehalt aufzubessern, regelmäßig eine Samenbank beliefert, kommt ihr eine verwegene Idee. - Doch das Leben einer alleinerziehenden Mutter, die selbst in einem orthodoxen Kibbutz aufwuchs, erweist sich als doppelt schwierig. Sohara ist hin- und hergerissen zwischen ihrem traditionell tief verwurzelten Verantwortungsgefühl als Mutter und ihrer Arbeit in einem Jerusalemer Krankenhaus. Wenigstens eins gewährt ihr dieser Konflikt: die Ausblendung des erotischen Faktors. Plötzlich aber wirbelt die Liebe ihr Leben durcheinander.

**Signatur: MAGE**



**Neeser, Andreas (CH - Autor)**  
**Zwischen zwei Wassern.**  
177 S. – 2014  
**Verlag: Haymon**

Ein Paar pflückt Muscheln auf den Granitfelsen von Feunteun Aod in der Bretagne, als unvermittelt eine mächtige Brandungswelle vor den beiden aufsteigt. Véro wird unwiederbringlich ins offene Meer hinausgetragen, der Mann überlebt wie durch ein Wunder. Und genau das ist sein Problem. Die körperlichen Verletzungen lassen sich kurieren - wie aber das Schicksal des Überlebenden annehmen? Ein Jahr nach dem Unfall reist der Zurückgebliebene erneut in das kleine bretonische Küstendorf. Hier will er Abschied nehmen, sich mit dem Meer und sich selbst versöhnen. Die Dorfbewohner helfen ihm dabei ebenso wie sein Freund Max, der sich eine ganz besondere Therapie für ihn ausgedacht hat ... In seinem neuen Roman findet Andreas Neeser eine beeindruckende Sprache für die existenziellen Fragen nach Schicksal, Zufall und Schuld.

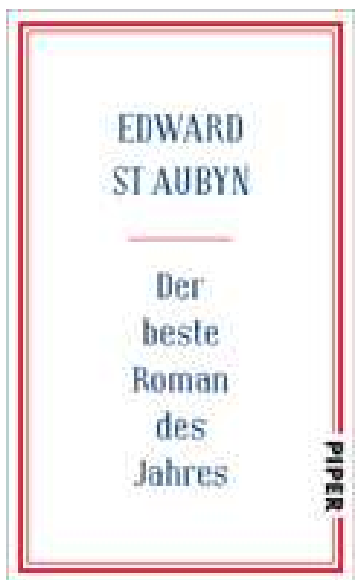
**Signatur: NEES**



**Overath, Angelika**  
**Sie dreht sich um**  
278 S. – 2014  
**Verlag: Luchterhand**

Es ist der Klassiker und trotzdem ein Schock: Ihr Mann betrügt sie mit einer jungen Kollegin! Und Anna Michaelis geht. Sie packt etwas Wäsche zusammen und nimmt den erstbesten Flug, nach Edinburgh. Ihr Weg führt sie in die Nationalgalerie. Auf einem Gemälde von Gauguin beginnt eine Frau, als Rückenansicht dargestellt, plötzlich zu sprechen. Es ist der Anfang eines Spiels. Anna reist weiter. Sie steht vor Bildern in aller Welt und entdeckt Komplizinnen, die von Sehnsucht, Ehealltag, Liebe erzählen. In der Beschäftigung mit den Kunstwerken sieht Anna auf ihre eigene Ehe zurück und findet den Mut zu einem neuen Selbstbild.

**Signatur: OVER**



**St Aubyn, Edward**  
**Der beste Roman des Jahres**  
252 S. – 2014  
**Verlag: Piper**

Pünktlich zur Verleihung des Deutschen Buchpreises ein wunderbar amüsanter, scharfzüngiger Roman. Wie immer steigt in den letzten Wochen vor der Verleihung des begehrten Elysischen Preises die Spannung ins Unermessliche. Die Jurymitglieder feilschen, streiten und intrigieren, während die verzweifelt auf Ruhm hoffenden Autoren sich in erotischen Eskapaden und schierer Selbstüberschätzung verlieren. - "Der beste Roman des Jahres" stellt mit seinem messerscharfen Humor hintersinnige Fragen nach der Bedeutung der Literatur.

**Signatur: SAIN**



**Seethaler, Robert**  
**Ein ganzes Leben**  
154 S. – 2014  
**Verlag: Hanser**

Als Andreas Egger in das Tal kommt, in dem er sein Leben verbringen wird, ist er ungefähr vier Jahre alt, genau weiß das keiner. Er wächst zu einem gestandenen Hilfsknecht heran und schließt sich als junger Mann einem Arbeitstrupp an, der eine der ersten Bergbahnen baut und mit der Elektrizität auch das Licht und den Lärm in das Tal bringt. Dann kommt der Tag, an dem Egger zum ersten Mal vor Marie steht, der Liebe seines Lebens, die er jedoch wieder verlieren wird. Erst viele Jahre später, als Egger seinen letzten Weg antritt, ist sie noch einmal bei ihm. Und er, über den die Zeit längst hinweggegangen ist, blickt mit Staunen auf die Jahre, die hinter ihm liegen. Eine einfache und tief bewegende Geschichte.

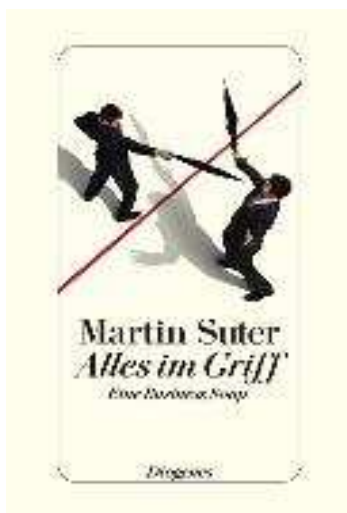
**Signatur: SEET**



**Shafak, Elif**  
**Die vierzig Geheimnisse der Liebe**  
504 S. – 2014  
**Verlag: Kein & Aber**

Ella ist verheiratet und Mutter von drei Kindern, als sie tief eintaucht in einen Roman über den Sufi-Dichter Rumi und seine vierzig Regeln der Liebe. Sie entdeckt dabei ungeahnte Gefühle in sich und bemerkt erst dadurch die Leere in ihrem Herzen. Elif Shafak ist in Strassburg geboren und schreibt in Englisch und Türkisch. Sie gehört zu den meistgelesenen Schriftstellerinnen in der Türkei.

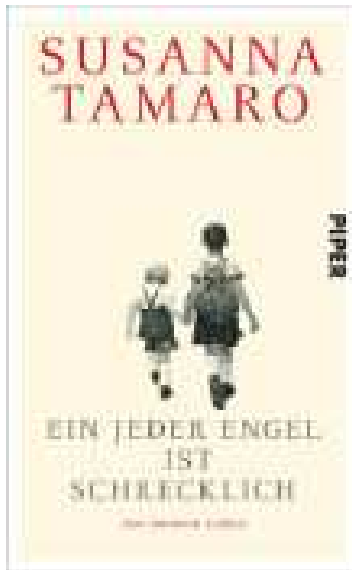
**Signatur: SHAF**



**Suter, Martin**  
**Alles im Griff. Eine Business Soap**  
118 S. – 2014  
**Verlag: Diogenes**

Die Business Class diesmal als fortlaufende »Soap« mit gleich bleibendem Personal: Tobler, upper Middle Management, ist zur Konkurrenz gewechselt und hofft auf den großen Karriere-sprung. Doch jeder neue Arbeitsplatz ist erst einmal ein Minenfeld mit argwöhnischen Konkurrenten und komplizierten Spielregeln. Und dann ist da noch die Sache mit den Finanzen. Wie geht's der Firma wirklich?

**Signatur: SUTE**



**Tamaro, Susanna**

**Ein jeder Engel ist schrecklich.** Aus meinem Leben

296 S. – 2014

**Verlag: Piper**

Als Susanna Tamaro geboren wurde, piff ein eisiger Wind durch die Strassen von Triest, die berühmte Bora. Später dann war es, als habe dieser kalte Wind sich eingenistet in ihrer Familie - so wenig Herzenswärme und Geborgenheit sollte das ungewöhnliche kleine Mädchen umgeben. Das Kind ist hochsensibel und extrem schüchtern. Hübsch ist es auch nicht. Vom Bruder fast sadistisch gequält, von den Eltern weitgehend vernachlässigt - Susanna Tamaros Triester Kindheit ist alles andere als glücklich. Was das junge Mädchen rettet, ist die Liebe zur Literatur und die Entdeckung, dass die Welt (trotz allem) einfach überwältigend schön ist. Ein autobiographischer Roman.

**Signatur: TAMA**



**Tuil, Karine**

**Die Gierigen.** Aus dem Franz.

477 S. – 2014

**Verlag: Aufbau**

Nina, Samuel und Samir - mit zwanzig Jahren sind die drei Freunde unzertrennlich. Nina und Samuel sind ein Paar, doch als Nina eine leidenschaftliche Affäre mit Samir beginnt, sind Liebe, Freundschaft und Vertrauen zerstört. Samir verschwindet aus Frankreich und aus dem Leben der beiden Freunde - bis sie ihn zwanzig Jahre später durch Zufall im Fernsehen wiedersehen. Samir lebt als Staranwalt in New York und trägt das Lächeln der Erfolgreichen zur Schau, während Nina und Samuel ein tristes Dasein am Rand der Gesellschaft führen. Samuel brennt vor Eifersucht, zumal der Aufstieg des Rivalen auf seiner eigenen tragischen Lebensgeschichte beruht. Und so initiiert er ein Treffen in Paris, um sich an Samir zu rächen - doch am Ende fordert das Schicksal jeden Einzelnen zur Rechenschaft. Ein großer Gesellschaftsroman und ein aufwühlendes, "in seiner Intensität überwältigendes Buch" (Les Inrockuptibles). "Mit Leidenschaft verschlingt man diesen Roman, der das Scheitern in unserer Gesellschaft in allen Variationen durchspielt. Zweifellos einer der wichtigsten Romane dieses Bücherherbstes." *Paris Match*

**Signatur: TUIL**



**Verhulst, Dimitri**

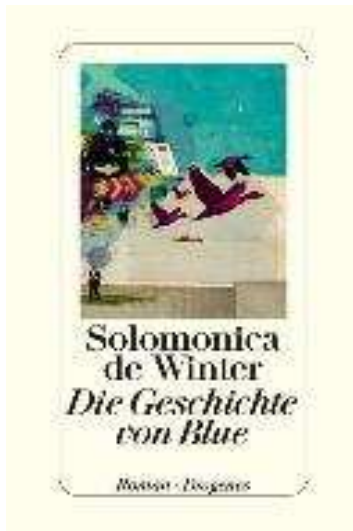
**Der Bibliothekar, der lieber dement war als zu Hause bei seiner Frau.**

140 S. – 2014

**Verlag: Luchterhand**

Es muss doch noch mehr geben als eine langweilige, vorgezeichnete Existenz bis ans Grab, eine lieblose Ehe, die einem jede Selbstachtung raubt und Kinder, die einem fremd sind, sagt sich der gut siebzigjährige Désiré Cordier eines schönen Tages. Und er beschließt, einen auf dement zu machen. Die Rolle des senilen Vergesslichen spielt er so gut, dass ihn die Familie schließlich ins Pflegeheim bringt, wo er endlich frei zu sein meint. Dimitri Verhulst (Jg. 1977) gilt als einer der besten flämischen Autoren. Seine Bücher sind in 25 Sprachen übersetzt und eines wurde verfilmt.

**Signatur: VERH**



**Winter, Solomonica de**  
**Die Geschichte von Blue**  
276 S. – 2014  
**Verlag: Diogenes**

Welch ein Talent: Die erst 16-jährige Solomonica de Winter erzählt die Geschichte von Blue, die ihren Vater früh verloren hat, deren Mutter in ihrer eigenen Welt lebt und die sich in einen Menschen verliebt, der vom gleichen Buch besessen ist wie sie: dem >Zauberer von Oz<. Wie Dorothy im Buch macht sie sich auf, um jenseits des Regenbogens wieder eine Art Zuhause zu finden - und den Mörder ihres Vaters. Ein Roman mit doppeltem Boden, Drive, Chuzpe und einer völlig eigenen Poesie.

**Signatur: WINT**