

NEUE BÜCHER - Belletristik

November 2014

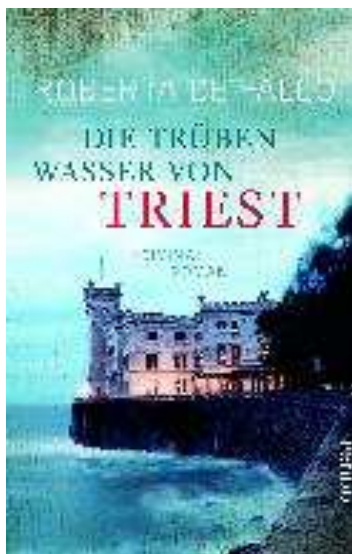


Chen, Jade Y.
Die Tränen des Porzellans
383 S. – 2014
Verlag: Dryas

Im Auftrag des Kurfürstentums Sachsen wird der Mineraloge Wilhelm Bühl 1763 nach China geschickt. Er soll für die angeschlagene Porzellanmanufaktur Meißen das letzte Geheimnis des zerbrechlichen Golds lüften, die Herstellung der himmelblauen Ru-Keramik. Schließlich gelangt er an den chinesischen Kaiserhof und wird schnell in Intrigen und Machtkämpfe hineingezogen. Doch dann kreuzt eine unbekannte Frau seinen Weg und Wilhelm will sie unbedingt wiedersehen, obwohl die Gefahren um ihn immer größer werden. Aber wie findet man eine Unbekannte in einer Stadt voller Mauern und Verbote?

Chen studierte Geschichte, Literatur sowie Regie und Choreografie in Europa und USA. Von 1991 bis 2013 lebte sie in München und Berlin.

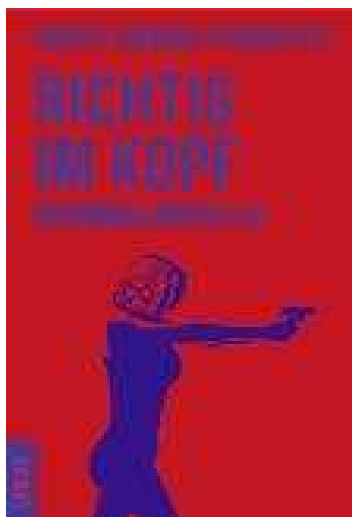
Signatur: CHEN



De Falco, Roberta
Die trüben Wasser von Triest. Kriminalroman
326 S. – 2014
Verlag: Pendo

Eine alte Dame schwimmt tot im Triester Hafenbecken. Der Fall präsentiert so viele Verdächtige wie die altherwürdige Stadt Kaffeehäuser. Eine lästige Angelegenheit für Commissario Benussi, der deswegen auf Unterstützung durch seine jungen Kollegen dringend angewiesen ist. Wenn er wüsste, dass er in Kürze sein Leben riskieren wird, um das des Mörders zu retten, hielte er dies für einen makabren Scherz. Triest, die Stadt mit der großen habsburgischen Tradition leidet unter den typischen italienischen Verhältnissen, findet der Commissario: keine Disziplin, keine Autorität. Wo soll das hinführen? Zum Glück hat er nur noch wenige Jahre bis zur Pensionierung, und dann wird er endlich den lange geplanten Kriminalroman schreiben.

Signatur: DEFA



Franzetti, Dante Andrea (CH-Autor)
Richtig im Kopf. Kriminalnovelle
148 S. – 2014
Verlag: Lenos

Darf man Schwerverbrecher verurteilen? Nein, ist die Hirnforscherin Regine Odenaal überzeugt. Wenn diese Täter töten, werden sie von abnormen Neuronenströmen geleitet, für die sie nichts können. Bestrafen könne man nur Menschen, die eine Wahl hätten, nicht aber Täter, die von ihrem kranken Gehirn gesteuert würden. Als Odenaal selbst unmittelbar von einem grausamen Mord betroffen ist, stürzt die Wissenschaftlerin in den bodenlosen Strudel der Realität. Der Roman ist eine Auseinandersetzung mit neuen neurologischen Theorien, die dem Menschen jede Verantwortung für sein Tun absprechen. Aber ist ein menschliches Zusammenleben möglich ohne Schuld- und Verantwortungsgefühle?

Signatur: FRAN



Klay, Phil
Wir erschossen auch Hunde
300 S. – 2014
Verlag: Suhrkamp

2001 ziehen die USA in den Krieg. Heute ist Saddam tot, Osama auch, doch die einzige Supermacht ist schwächer als je zuvor. In seinem Buch erzählt Phil Klay von den jungen Männern, die in diesem Krieg den höchsten Preis zahlen mussten. Es sind knallharte Erzählungen von Häuserkämpfen in Falludscha, aussichtslosen Hilfsmissionen in Afghanistan und dem Heimkehren in ein fremdgewordenes Land. Ein Land, das kein Interesse am Leiden seiner Soldaten hat. Denn ihre traumatischen Erfahrungen beweisen nur die grenzenlose Ohnmacht. Phil Klay kämpfte als US-Marine im Irak, davon handelt dieses Buch. Es gibt er eine authentische Vorstellung vom Krieg und dem, was er an Angst, Sehnsucht und allerletzter Euphorie mit sich bringt. Damit fragt er zur gleichen Zeit kompromisslos und bildgewaltig nach den Überlebenschancen einer dekadenten Supermacht.

Signatur: KLAY



Klönne, Gisa
Die Wahrscheinlichkeit des Glücks.
471 S. – 2014
Verlag: Pendo

Die Astrophysikerin Frieda Thälmann glaubt nicht an Schicksal, sie verlässt sich lieber auf ihre Berechnungen. Doch der Unfall ihrer Tochter hebt ihr geordnetes Leben aus den Angeln. Am Tag ihrer Verlobung läuft Aline vor ein Auto und fällt ins Koma. Offenbar hat das Geschenk ihrer Oma, Friedas Mutter, Aline völlig verstört: ein zerrissenes rotes Halstuch. Friedas Suche nach der anderen Hälfte des Halstuchs und seinem Besitzer führt sie in die Vergangenheit und schließlich nach Siebenbürgen. Doch die Spur verliert sich im Jahr 1948 in einem sowjetischen Gefangenenlager. Und der Mann, der Frieda helfen kann, berührt sie viel mehr, als ihr lieb ist.

Signatur: KLÖN



Krneta, Guy (CH-Autor)
Unger üs
159 S. – 2014
Verlag: Der Gesunde Menschenversand

Ein Familienroman, mehr noch: ein Gesellschaftsroman. Und das im **Spoken Word**? Durchaus. Guy Krneta gelingt das Wagnis, indem er uns Momentaufnahmen aus der Geschichte einer Schweizer Familie und mit ihr aus den vergangenen fünfzig Jahren der Schweiz verschafft. Wie im Fotoalbum ergeben sich kleinere und grössere Sprünge zwischen den einzelnen Aufnahmen. Umso grösser wird die Spannung: Aber "unger üs" bleiben wir dabei nicht. Und dies nicht nur, weil der Ich-Erzähler nach Peru fährt, um das Kind zu finden, das er gezeugt haben will.

Dieses „Familienalbum“ wächst sich unter der Hand zu einem eindrücklichen dichten Gewebe unserer Menschlichen Komödie und ihrer Bedingungen aus. Klaus Merz

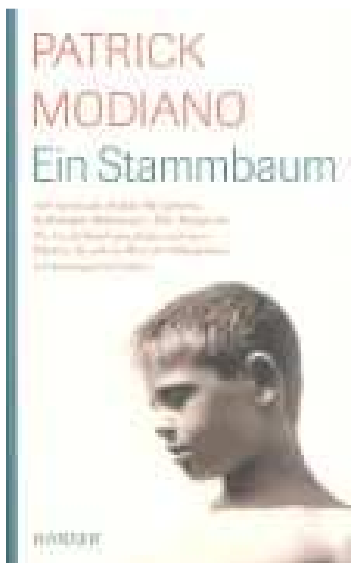
Signatur: KRNT



Lenz, Pedro u.a. (CH-Autoren)
Wienachtsgschichte
143 S. – 2014
Verlag: Cosmos

Haben Sie auf dem Weg zur Familienfeier den Zug verpasst? Dann setzen Sie sich zum Mann im Wartehäuschen. Das mag kein besonders schöner Ort sein, um Weihnachten zu feiern, aber die Hirten von Bethlehem wussten auch nicht, dass das Fest in einem Stall stattfindet. Und vergessen Sie die Uhrzeit. Hirten lassen sich nicht von Taktfahrplänen unter Druck setzen ... Weihnachten im Wartehäuschen zwischen Gleis 2 und 3, am tief verschneiten Waldrand ob Minggisrieden, auf einem blauen Plastikstuhl im Restaurant eines Shoppingcenters. Weihnachten in 29 Geschichten, erzählt in Mundart und in Hochdeutsch von 15 Schweizer Autorinnen und Autoren

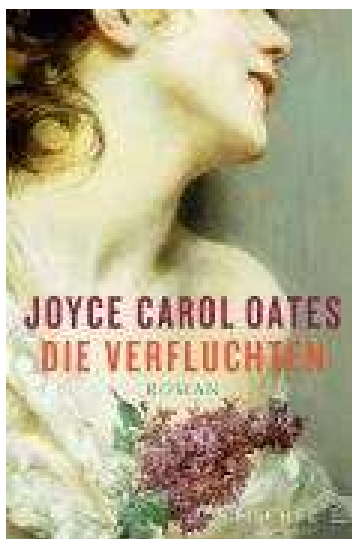
Signatur: WEIH



Modiano, Patrick (Nobelpreis 2014)
Ein Stammbaum
748 S. – 2014
Verlag: Hanser

Patrick Modiano erzählt von seiner unglücklichen Kindheit: Von seiner Mutter, die 1942 nach Paris kommt um eine Schauspielkarriere zu beginnen. Von seinem Vater, der während der Okkupation als Jude verfolgt wird, der ein Lebemann ist und bei zwielichtigen Geschäften immer wieder Geld verliert. Und von der Ehe der Eltern, einer absoluten Fehlentscheidung. Patrick wird in Internate abgeschoben, flieht, wird wieder eingesperrt und bricht schließlich mit seinem Vater. Er schlägt sich mit kleinen Diebstählen durch, bis er ein Buch schreibt, das auf Anhieb ein Erfolg wird. Atemlos und unsentimental legt Modiano mit dieser autobiographischen Erzählung Zeugnis ab - ein erschütterndes Buch, frei von Pathos und Selbstmitleid.

Signatur: MODI



Oates, Joyce Carol
Die Verfluchten
748 S. – 2014
Verlag: Fischer

Princeton 1905 - das Jahr des Fluches. Die beschauliche Universitätsstadt wird in ihren Grundfesten erschüttert, als Annabel auf der Schwelle zum Altar von einer dämonischen Gestalt entführt wird. Ihr Bruder Josiah macht sich auf die Suche und entdeckt das Grauen. Vampire treiben ihr Unwesen und reißen Princetons intellektueller Elite die Maske herunter. Woodrow Wilson, der Präsident der Universität (und später der USA), entpuppt sich als bekennender Rassist mit beachtlichem Drogenkonsum, und der Sozialist Upton Sinclair predigt die Gleichheit der Menschen, erniedrigt aber seine eigene Frau. Rassismus, Frauenfeindlichkeit, Gewalt gegen jeden, der anders ist. Joyce Carol Oates zeigt sich in Höchstform, scharfzüngig und witzig. *Gruselig, witzig – ein absolutes Muss. Stephen King*

Signatur: OATE



Portmann, Beat (CH-Autor)
Vor der Zeit. Kriminalroman
203 S. – 2014
Verlag: Limmat

Aus der Reihe *Tatort Schweiz*: Eine legendenumrankte Handschrift aus dem mittelalterlichen Sizilien erhitzt die Gemüter. Steckt vielleicht doch mehr Islam in der Geschichte Europas, als wir wahrhaben wollen? Zumindest behauptet dies ein renommierter Forscher in einem Interview und gerät prompt zwischen die Fronten. Dubiose Kreuzzügler, Islamisten und Minarettgegner heften sich an seine Fersen und mit ihnen der Erzähler und Krimiautor wider Willen. Während der Erzähler einem der bestgehüteten Geheimnisse der Geschichte auf den Grund geht, kommen ihm mehr und mehr Zweifel an seiner eigenen Existenz. «Vor der Zeit» ist ein überraschender Roman über das monotheistische Erbe Europas und über das Verhältnis von Offenbarung, Schrift und Literatur und nicht zuletzt über die ewige Sehnsucht des Autors nach dem Roman der Romane.

Signatur: PORT



Sawatzki, Andrea
Von Erholung war nie die Rede.
271 S. – 2014
Verlag: Piper

Im Nachhinein kann man Gundulas Entscheidung, mit ihrer Schwiegermutter Susanne in die Ferien zu fahren, als durchaus als leichtsinnig bezeichnen. Aber die Verlockung eines kostenlosen Familienurlaubs war stärker gewesen als ihre Vernunft. Nach einer alles andere als reibungslosen Überfahrt blickt sie jetzt zum ersten Mal aus ihrem Hotelzimmerfenster - in den Regen. Norderney. Was hat sie erwartet? Jedenfalls nicht, dass sie ihr Gepäck selbst von der Fähre hertragen muss. Und dies ist nur ein Vorgesmack auf die Schicksalsschläge, die Gundula in diesem Urlaub noch treffen werden.

Der dritte Roman der bekannten Film- und Fernsehschauspielerin.

Signatur: SAWA



Yesilöz, Yusuf (CH-Autor, Secondo)
Soraja. In Deutsch
221 S. – 2014
Verlag: Limmat

Der Mathematiker Ferhad beschliesst nach 24 Jahren in einer überschaubaren Schweizer Stadt, nach Ankara zu ziehen. Seine grosse Liebe Soraja, die er einst zwei Jahre lang heimlich traf, durfte er nicht heiraten, weil er vierzehn Jahre älter war als sie und nicht fromm. Soraja ist Pharmazeutin geworden und leitet in der Stadt eine Apotheke. Damals hatte sie überstürzt den neureichen und gläubigen Murad geheiratet, der ihren Eltern genehm war. Die fromme Muslimin Soraja orientiert sich an westlichen Werten, Murad bleibt den Vorstellungen seines anatolischen Heimatdorfes verhaftet. Aber sich aus der unglücklichen Ehe zu befreien, wagt sie nicht. Dann trifft sie ihre alte Liebe Ferhad wieder. Einfühlsam und humorvoll zugleich erzählt Yusuf Yesilöz vom Zwiespalt zweier Menschen zwischen traditionellen Wertvorstellungen und ihrer Liebe.

Signatur: YESI

HÖRBÜCHER



101 Nacht. Aus dem Arabischen erstmals ins Deutsche übertragen von Claudia Ott. Gelesen von Jasmin Tabatabai u.a.
7 CDs – 2014
Verlag: BR Bayern2

Ein lange VERBORGENES JUWEL arabischer Literatur. In einer Vitrine mit Dingen aus Andalusien habe ich eine Handschrift gesehen. Das Buch lag aufgeschlagen, der Titel war 101 Nacht. Daneben stand, dass diese Schrift auf 1234 datiert sei. Es war unglaublich, eine Sensation. Ich bin schon einige Jahre in dem Geschäft, und keiner von uns Wissenschaftlern konnte diese Handschrift? So berichtet die Arabistin Claudia Ott über ihren sensationellen Fund. Das bedeutet: Die Geschichten aus 101 Nacht sind das älteste bekannte Manuskript der berühmten Märchensammlung, die ursprünglich nur mündlich weitererzählt und dabei immer wieder verändert wurde.

Signatur: CD 1622



Kulper, Kendall
Salt & Storm. In Deutsch
6 CDs – 2014
Verlag: Argon

Seit Generationen verlässt kein Schiff den Hafen von Prince Island ohne einen Talisman der mächtigen Roe-Frauen. Avery ist die jüngste und letzte ihrer Linie. Nimmt sie ihr Erbe an, wird sie Macht über das Meer, den Sturm, das Glück und die Liebe haben. Doch sie weiß noch nicht, dass der Preis dafür ihr eigenes gebrochenes Herz sein wird. Verweigert sie sich ihrem Schicksal, muss sie sterben. Ein Hörbuch, so schön und rau wie das Meer, so romantisch wie ein heimlicher Kuss in einem verlassenem Leuchtturm und so magisch wie die Glücksbringer, mit denen die Walfänger von Prince Island sich vor den Launen des Meeres schützen? Lassen Sie sich Ihr Herz brechen!

Signatur: CD 1623



Helle, Heinz
Der beruhigende Klang von explodierendem Kerosin.
Gelesen von Franz Dinda
3 CDs – 2014
Verlag: Argon

Was passiert: Ein Philosoph scheitert bei dem Versuch, seine Theorie von Erleben mit seinem eigenen Erleben in Einklang zu bringen. Ein Mann scheitert bei dem Versuch, eine Frau zu lieben. Worum es geht: Es geht um den Geschmack von Kaffee am frühen Morgen und um das Problem des Bewusstseins. Es geht um einen deutschen Studenten in New York, um einen Mann und eine Frau. Es geht um Liebe und ihr Verschwinden. Worum es eigentlich geht: Um das Glück.

Signatur: CD 1624