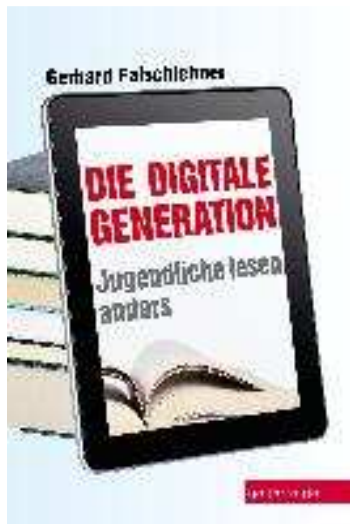


NEUE BÜCHER – SACHBÜCHER

Juni 2014



Falschlehner, Gerhard

Die digitale Generation. Jugendliche lesen anders

223 S. - 2014

Verlag: Ueberreuter

„Die digitale Generation“ nimmt eine Gegenposition zum aktuellen Kulturpessimismus ein, der angesichts der digitalen Medien den Untergang der Schriftkultur und die pauschale Verdummung unserer Jugend vorhersagt. Tatsächlich lesen Jugendliche heute nicht weniger, sondern mehr als frühere Generationen - sie lesen aber anders. Das Buch zeigt den Medienalltag der Jugendlichen, beschreibt die unterschiedlichen Formen des Lesens von Buchstaben auf Papier über Bilder bis zu multimedialen Informationssystemen und legt Wege zur Leseförderung zu Hause, im Kindergarten und in der Schule dar.

G'F' ist freier Journalist, Publizist und Lehrer; seit 2001 Geschäftsführer des Österreichischen Buchklubs der Jugend und der Bücher Bühne im KinderLiteraturHaus Wien.

Signatur: 37



Dobson, Mary

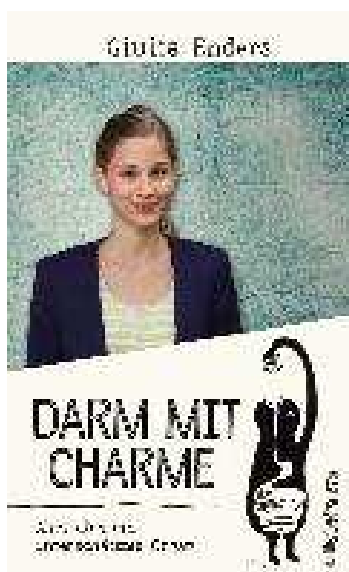
Die Geschichte der Medizin. Vom Aderlass bis zur Genforschung

240 S.; ill.

Verlag: National Geographic

Seit dem Altertum bemühen sich Menschen, Heilmittel zu entwickeln. Ärzte kämpfen gegen Schmerzen, Verletzungen, neue Krankheitserreger und den Tod. Im Laufe der Jahrtausende kamen stets aufwendigere Prozeduren und Experimente hinzu. Dieses Buch zeichnet diesen langen Prozess bis in die Neuzeit nach, greift die aktuelle Forschung auf und erzählt von der Medizin als großer Kunst und Wissenschaft. Das Buch ist mit über 150 eindrucksvollen Bildern und Zeichnungen medizinischer Szenen illustriert. Zeitgenössische Zitate von Ärzten und Patienten sowie Anekdoten über medizinische Kuriositäten bieten eine unterhaltsame Lektüre. Dieses Werk ist unverzichtbar für alle, die an Medizin interessiert sind - ob als Wissenschaft oder Kunst.

Signatur: 61



Enders, Giulia

Darm mit Charme. Alles über ein unterschätztes Organ

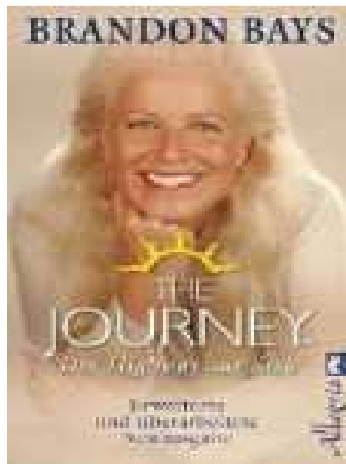
287 S.

Verlag: Trias

Ausgerechnet der Darm! Das schwarze Schaf unter den Organen, das einem doch bisher eher unangenehm war. Aber dieses Image wird sich ändern. Denn Übergewicht, Depressionen und Allergien hängen mit einer gestörten Balance der Darmflora zusammen. Das heißt umgekehrt: Wenn wir uns in unserem Körper wohl fühlen, länger leben und glücklicher werden wollen, müssen wir unseren Darm pflegen. Das zumindest legen die neuesten Forschungen nahe. In diesem Buch erklärt die junge Wissenschaftlerin Giulia Enders vergnüglich, welch ein hochkomplexes und wunderbares Organ der Darm ist. Er ist der Schlüssel zu einem gesunden Körper und einem gesunden Geist und eröffnet uns einen ganz neuen Blick durch die Hintertür.

Vergleiche dazu den anderen Titel in unserer Bibliothek: **Der Darm denkt mit: Wie Bakterien, Pilze und Allergien das Nervensystem beeinflussen**

Signatur: 616.3



Bays, Brandon
The Journey. Der Highway zur Seele
 313 S. – 2012
 Verlag: **Allegria**

Als Brandon Bays an einem Tumor erkrankte, begann sie eine »Heilungsreise«, im Laufe derer sie eine überwältigend einfache, aber wirkungsvolle Technik zur Heilung von Körper und Seele entwickelte: THE JOURNEY. Ihr Buch über diese Technik wurde weltweit zu einem neuen Klassiker der Lebenshilfe. Im deutschsprachigen Raum haben schon über 50.000 Menschen an ihren JOURNEY-Seminaren teilgenommen. 2009 wurde sie mit dem Preis des Rainbow Spirit Festivals ausgezeichnet.

Signatur: **172.5**



Geo Saison
Mallorca: 60 Geheimtipps für diesen Sommer. Inselkener verraten, wo sie baden, wandern, essen, schlafen
 132 S. ill. – 2014
 Verlag: **Geo**

Nebst dem Hauptthema enthält dieses Reisemagazin folgende Beiträge: 12 Radtouren in Deutschland und Europa – Insel-Guide: Hiddensee, Bornholm Baltum – Lübeck, ein Herz aus Backstein und die Ostsee um die Ecke.

Signatur: **914.60**



Merian
Donau: Von der Quelle bis zur Mündung 300 S.; ill. 2014
 Verlag: **Jahreszeiten**

Immer wieder zur Reisesaison empfehle ich die schönen Hefte aus der Merian-Reihe. Aktuell und mit tollen Bildern – eine Schatztruhe für die Ferienplanung

Signatur: **914**



Wild, Markus; Dorji, Kunzang
Bhutan's Cultural diversity.
 170 S. – 2014
 Verlag: **Helvetas**

Markus' schöner Bildband über sein Projekt mit Helvetas!

Bild entspricht nicht dem Originalcover

Signatur: **959**



Winterberg, Yuri und Sonya

Kleine Hände im Großen Krieg. Kinderschicksale im Ersten Weltkrieg

Verlag: Aufbau

366 S. – 2013

01041489

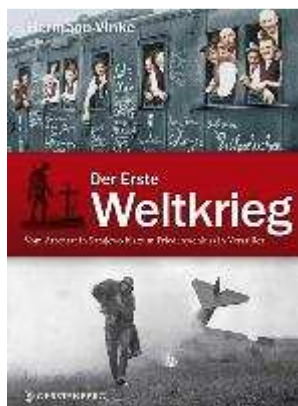
Sommer 1914 – ein Krieg von nie dagewesenem Ausmaß verändert die Welt. Millionen Frauen und Kinder blieben allein zu Hause zurück. Tausende Kinder vertrauten ihre Gefühle, Ängste und Freuden ihren Tagebüchern an, schrieben Briefe oder zeichneten Bilder. 100 Jahre später erweckt „Kleine Hände im Großen Krieg“ diese Zeugnisse in acht Episoden zum Leben. Jede Folge spielt in einem anderen Land und hat ein Kind als Protagonisten, dessen Geschichte stellvertretend für die Geschichte des Ersten Weltkriegs steht.

arte Dokumentation

Das Buch und die DVD

DVD 730

Signatur: 930.951



Vinke, Hermann

Der Erste Weltkrieg: Vom Attentat in Sarajevo bis zum Friedensschluss von Versailles

64 S. ; ill.– 2014

Verlag: Gerstenberg

Dieses Jugendsachbuch vermittelt wichtiges Basiswissen zu Ursprung, Verlauf und Folgen des Krieges und hilft, dieses einschneidende Ereignis der Weltgeschichte besser zu verstehen. Dem Autor (Historiker und Journalist) ist es ein Anliegen, der jüngeren Generation einen Bezug zur eigenen Geschichte zu vermitteln.—

Signatur: 930.951



Hamann, Brigitte

Der Erste Weltkrieg: Wahrheit und Lüge in Bildern und Texten

191 S.; ill. – 2014

Verlag: Piper

Viele Jahre lang hat Brigitte Hamann Materialien zum Ersten Weltkrieg gesammelt: Propagandakarten, Sterbebilder, Plakate, Karikaturen, Briefe, Photos ... einfach alles, was die »Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts« erfahrbar macht. Diese einzigartige Sammlung von Dokumenten ordnet sie den viereinhalb Kriegsjahren zu und erklärt durch kurze Texte und Bildlegenden das Geschehen. Es entsteht ein unmittelbares, authentisches Bild vom Alltag des Krieges, des ersten modernen, der niemanden verschonte. Nicht um Schlachten geht es, nicht um die große Politik, sondern um den einzelnen Menschen, der als Soldat oder »an der Heimatfront« überleben will. Nicht zuletzt geht es um die mörderische Propaganda, die massive Irreführung durch Politiker und Militärs, die den Krieg erst möglich macht. Wer versuchen möchte, in die einzigartige Atmosphäre jener Zeit einzutauchen, wer spüren will, wie »es wirklich gewesen« ist, muss dieses Buch lesen.

Signatur: 930.951

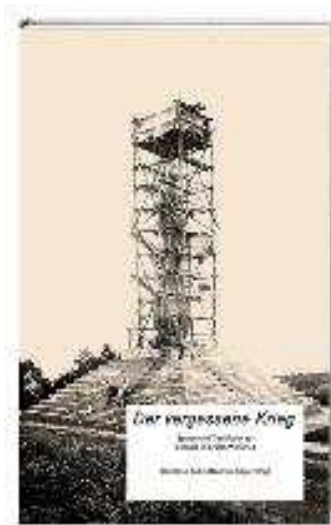


Kreis, Georg (Hrsg.)
Die Geschichte der Schweiz
645 S.; ill. – 2014
Verlag: Schwabe

"Die Geschichte der Schweiz" ist Nachschlagewerk, Lesebuch für Interessierte und Lehrmittel für Studierende zugleich.

Rund drei Jahrzehnte nach dem Erscheinen des Standardwerks "Geschichte der Schweiz und der Schweizer" im Jahr 1982 haben es sich 33 Historiker und Historikerinnen zur Aufgabe gemacht, eine den aktuellen Forschungsstand widerspiegelnde Geschichte der Schweiz von der Urzeit bis in die Gegenwart zu schreiben. Das Feld, das ein Projekt mit diesem Anspruch abzudecken hat, die Erwartungen, die es erfüllen muss, sind nicht mehr dieselben wie damals: Die Geschichtswissenschaft ist methodisch und thematisch vielfältiger geworden, neue Gebiete wie die Geschlechtergeschichte oder die Alltagsgeschichte sind als Forschungsfelder etabliert. In "Die Geschichte der Schweiz" haben all diese wichtigen historischen Dimensionen Eingang gefunden.

Signatur: 949.4



Kuhn, Konrad J. (Hrsg.)
Der vergessene Krieg: Spuren und Traditionen zur Schweiz im Ersten Weltkrieg
334 S.; ill. – 2014
Verlag: hier + jetzt

Die Rückschau auf die «Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts» hat in Europa Tradition, in Gedenkanlässen, Fernsehdokumentationen und populären historischen Publikationen. Nicht so in der Schweiz. Die vielfältigen Spuren der Erinnerung und die Traditionen des kollektiven Gedenkens sind seit der Geistigen Landesverteidigung ab den 1930er-Jahren verwischt - verdeckt von der dominanten Erzählung über den Zweiten Weltkrieg. Der Band macht Spuren und Traditionen wieder sichtbar. Politische Reden, soldatische Selbstzeugnisse, Lieder, Postkarten, Fotos, Zeugnisse von Soldaten und Kinderzeichnungen erzählen vom Kriegsalltag. Denkmäler, Spielfilme, Kinderbücher, Befestigungslandschaften, öffentliche Erinnerungsschriften, Schulbücher und Ausstellungen geben Aufschluss darüber, wie die Erinnerung an den Grossen Krieg seit den 1920er-Jahren politisch genutzt worden ist.

Signatur: 949.451

Therese Krauss / Juni 2014