

LEHRPLAN SPANISCH SPORT- UND MUSIKKLASSE

STUNDENDOTATION	SF
-----------------	----

4. KLASSE	1. SEM.	3
	2. SEM.	3
5. KLASSE	1. SEM.	4
	2. SEM.	4
6. KLASSE	1. SEM.	3
	2. SEM.	3
7. KLASSE	1. SEM.	4
	2. SEM.	4

	Zielniveaus nach GER	Sprach- diplome
--	-------------------------	--------------------

4. KLASSE	1. SEM.	A1	
	2. SEM.	A1+	
5. KLASSE	1. SEM.	A2	
	2. SEM.	A2+	
6. KLASSE	1. SEM.	B1	Diploma de Español (Nivel Inicial)
	2. SEM.	B1+	
7. KLASSE	1. SEM.	B1+ / B2	Diploma de Español (Nivel Intermedio)
	2. SEM.	B2	

SCHWERPUNKTFACH		4. KLASSE	SPANISCH
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise	
Hörverstehen Didaktisierte Vorlagen aufnehmen	Lehrbuchsequenzen		
Lesen Lehrbuchtexte und einfache Originaltexte global verstehen	Lektionstexte Didaktisierte Texte (Authentik)		
Monologisches Sprechen Lautlich korrekt und mit richtiger Betonung lesen Gehörte und gelesene Texte wiedergeben	Lehrbuchtexte		
Dialogisches Sprechen Situationsgerechte, einfache Fragen stellen und beantworten	Rollenspiele, Dialoge		
Schreiben Informationen aus Lese- und Hörtexten entnehmen und wiedergeben	Informationsentnahme und -wiedergabe		
Soziokulturelle Fähigkeiten Lektüre: Erstes Lesen Landeskunde: Sich Wissen zu Festen und Gebräuchen aneignen Integrierte Informatik	vereinfachte literarische Texte Lehrbuchtexte <i>Kochen</i> Lehrmittelbezogenes interaktives Lernprogramm auf CD-Rom		

SCHWERPUNKTFACH	5. KLASSE	SPANISCH
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
Hörverstehen Stufengemässe Texte und Dokumente verstehen	Kurzgeschichten, Lieder, <i>Videoclips</i>	
Lesen Einfache Alltagstexte verstehen	Prospekte und ähnliche Dokumente	
Monologisches Sprechen Lautlich korrekt und mit richtiger Betonung Originaltexte lesen Kurzreferate halten über Lateinamerika Erlebnisse wiedergeben	Stufengerechte Originaltexte Referate <i>Reportage</i>	<i>GG: Länder und Regionen des spanischen Kulturraumes</i>
Dialogisches Sprechen Alltagssituationen darstellen, darüber diskutieren können	Rollenspiel, Dialoge, einfache Diskussionen	
Schreiben Kürzere Textsorten verfassen Mitteilungen übersetzen	Dialog, Brief, Tagebuch Übersetzungen	
Soziokulturelle Fähigkeiten Lektüre: Vereinfachte oder einfache literarische Texte verstehen und analysieren Landeskunde, Kulturgeschichte: Sich geographische und geschichtliche Kenntnisse über Spanien u. Lateinamerika aneignen Integrierte Informatik: Neue Techniken der Informationsbeschaffung anwenden Wörterbücher effizient nutzen	Gedichte, Bildergeschichten, vereinfachte Kurzformen (cuentos, relatos, novelas cortas) Lieder, alle Medien, TV <i>Begegnungen mit Personen spanischer Muttersprache Austausch mit spanischsprechenden Schülerinnen und Schülern</i> Internetrecherchen zu landeskundlichen Themen Lehrmittelbezogenes interaktives Lernprogramm auf CD-Rom <i>Webseite aufbauen</i> Wörterbücher	<i>GG: Länder und Regionen des spanischen Kulturraumes</i> <i>GS: Voraussetzung: Europäisierung der Welt (3.Kl.)</i>

SCHWERPUNKTFACH	6. KLASSE	SPANISCH
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
Hörverstehen authentische Dokumente in Standardsprache global und im Detail verstehen und wiedergeben	TV-, Radiosendungen Filme	
Lesen Ausgewählte einfache Artikel u. Sachtexte aus den Printmedien verstehen	Printmedien, Internet Authentische Texte	
Monologisches Sprechen Gedanken, Ansichten, Gefühle differenziert mitteilen Erzählen, zusammenfassen	Berichte, Vorträge Geschichten, Zusammenfassungen, <i>Zusammenfassungen von Büchern, Filmen</i>	
Dialogisches Sprechen Spontan auf ungewohnte Situationen reagieren Kreativen Umgang mit der Sprache pflegen	Rollenspiele <i>Einfache Theaterstücke, Improvisation</i>	
Schreiben Den präzisen u. richtigen Ausdruck üben Zusammenfassen und kommentieren	Erste Aufsätze, Briefe Sachtexte, diverse Informationsträger	
Soziokulturelle Fähigkeiten Lektüre: Werke des 20. Jh. aus Spanien und Lateinamerika erarbeiten Kulturelle Eigenheiten Spaniens und Lateinamerikas kennen lernen Integrierte Informatik: Neue Techniken der Informationsbeschaffung anwenden Wörterbücher effizient nutzen	Literatur des 20. Jh. und deren geschichtliches Umfeld, unter Berücksichtigung verschiedener Literaturgattungen <i>Begegnungen mit Personen spanischer Muttersprache</i> Internetrecherchen, internetbasierte Übungen Software Lehrmittelbezogenes interaktives Lernprogramm auf CD-Rom Zwei- u. einsprachige Wörterbücher	<i>WR: Entwicklungsländer, Globalisierung</i>

SCHWERPUNKTFACH	7. KLASSE	SPANISCH
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
Hörverstehen authentische Texte in authentischem Tempo verstehen	Radiosendungen, auch vom Internet <i>TV-Sendungen, Filme</i>	
Lesen Wichtige Informationen in den Medien finden, authentische Sachtexte verstehen Eigenheiten der spanischen Sprache erkennen	Printmedien, Internetrecherchen Sprachregister, einige idiomatische Redewendungen	
Monologisches Sprechen Verschiedene Themen aus eigenen Interessengebieten klar und detailliert vorstellen Eigene Meinung zu aktuellen Themen erläutern und kritisch hinterfragen	Stellungnahme, Vortrag, Analyse <i>einige idiomatische Redewendungen</i>	
Dialogisches Sprechen An Diskussionen teilnehmen, argumentieren, überzeugen	Diskussionen zu Themen aus den Medien und aus der Lektüre Rollenspiele	
Schreiben Informationen wiedergeben und argumentativ einen bestimmten Standpunkt darlegen und verteidigen Verschiedene Textarten verfassen	Zusammenfassung, Interpretation, Kritik, Aufsätze, Kommentare <i>Maturaarbeit</i>	
Soziokulturelle Fähigkeiten Lektüre: Einblick in die Literatur- geschichte gewinnen Maturalektüre vorbereiten Kulturelle Eigenheiten Spaniens und Lateinamerikas kennen lernen Integrierte Informatik: Neue Techniken der Informationsbeschaffung anwenden	Literatur des 20. oder 19. Jahrhunderts aus Spanien und Lateinamerika Verschiedene literarische Formen <i>und Sekundärliteratur</i> <i>Begegnungen mit Personen spanischer Muttersprache,</i> Theater, Musik, Film, Malerei Internetrecherchen, internet- basierte Übungen, CD- ROM <i>Spez. Lehrmittel, Software</i>	<i>GG : Länder und Regionen des spanischen Kulturraumes GS : Dekolonisation WR: Entwicklungsländer, Globalisierung</i>