

**LEHRPLAN TECHNISCHES GESTALTEN  
LANGZEITGYMNASIUM**

<b>STUNDENDOTATION</b>	<b>GF</b>
------------------------	-----------

<b>1. KLASSE</b>	<b>1. SEM.</b>	<b>2</b>
	<b>2. SEM.</b>	<b>2</b>

GRUNDLAGENFACH	1. KLASSE	TECHNISCHES GESTALTEN
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
<p><b>Lern- und Arbeitsweisen</b> Problemlösungsstrategien kennen lernen und anwenden</p> <p><b>Funktion</b> <i>Bauen/Konstruieren</i> Statische Beanspruchung von Teilen und Verbindungen kennen</p> <p><i>Bewegen/Steuern</i> Mechanische, elektrische, ev. elektronische Gesetzmässigkeiten kennen lernen und anwenden</p> <p><i>Wohnen</i> Elemente des Wohn- und Lebensbereichs analysieren und ein eigenes Objekt nach funktionalen Kriterien entwickeln und herstellen</p> <p><i>Kleiden</i> Kleidungsstücke oder Accessoires unter Berücksichtigung funktionaler Gesetzmässigkeiten und des persönlichen Ausdrucks entwerfen und realisieren</p> <p><b>Gestaltung</b> Eine Objektidee unter Berücksichtigung von Funktion, Konstruktion, Material, Verfahren und bestimmten Gesetzmässigkeiten der Gestaltung in einem persönlichen Design zum Ausdruck bringen</p>	<p>Analysieren, experimentieren, planen, ausführen und reflektieren</p> <p>Zug, Druck, Biegung, Knickung, Torsion, Scherung</p> <p>Bewegung übertragen, Stromkreis</p> <p>Funktion, Wirkung, Proportion</p> <p>Schnittverständnis, Schnitttechnik, Typ, und Figur, Modetrends</p> <p>Grundlagen der Gestaltung, Zusammenhänge und optische Wirkung zwischen Form, Farbe, Material, Oberfläche, Verfahren und Konstruktion, Modeströmungen</p>	<p>DE. Theater</p> <p>BG: Materialexperimente Materialdruck</p>

<p><b>Material und Verfahren</b> Materialien und Verfahren kennen, zweckentsprechend wählen, sach- und funktionsgerecht einsetzen</p> <p><b>Kulturgeschichte</b> Aktuelle, geschichtliche und kulturelle Aspekte verschiedener Alltagskulturen erkennen und vergleichen</p> <p><b>Ökologie/Ökonomie</b> Zusammenhänge wahrnehmen und verantwortungsvoll handeln</p>	<p>Verschiedene Materialien und Verfahren, verschiedene Werkzeuge und Maschinen</p> <p>Verschiedene Bauweisen und Wohnformen, verschiedene Kulturen, Epochen und Modetrends, Normen und Rollen, Tradition, Bekleidungsstile</p> <p>Eigenproduktion, Kauf, Werbung, Preis- und Leistungsverhältnis, Ressourcen, Wiederverwendung, Entsorgung, Umweltschutz</p>	<p>NL: Wald, Holz</p> <p>ET / RE: Lebensgestaltung</p>
---	---	--